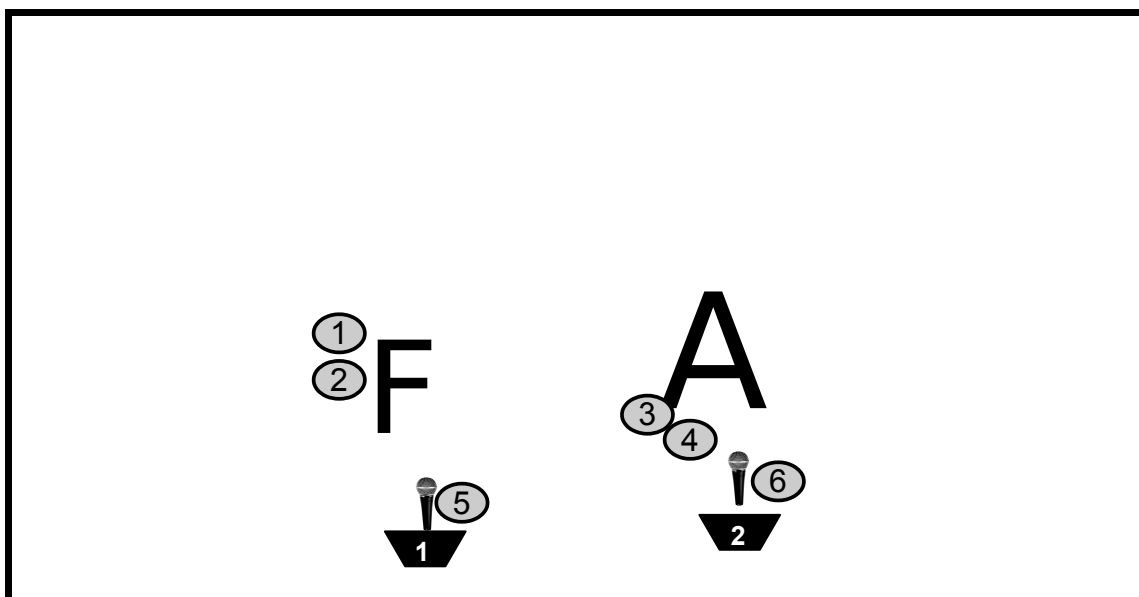


Kijote

Fiche technique son revue le 12/03/2013

Contact scène :

Damien RUIZ 06.64.66.92.48 kijotechansons@gmail.com



N°	Instrument	Micro	Insert	Pied de mic
1	Guitare Nylon	AT pro70 (fourni)	48v+comp	1
2	Guitare Swing	AT pro70 (fourni)	48v+comp	2
3	Contrebasse DI	DI BSS ar113	48v+comp	3
4	Contrebasse MIC	AT pro35x (fourni)	48v	
5	LEAD gtr	Beta 87a	48v+comp	4Grand Pied Perche
6	Chant Contrebasse	Beta 87a	48v+comp	5Grand Pied Perche

Espace scénique minimum 4 m x 3 m

Temps d'installation: 15 min

Temps de balances: 1 h

L'organisateur fournira:

Facade:

Système de diffusion professionnel (L.Acoustics, Meyer, Nexo, D&B, APG, AT33, Martin, JBL) adapté à la salle et à la jauge, égalisé et capable de délivrer 105dB en régie sans distortion.

Console professionnelle 12 voies mini (12 micros + 8 lignes) avec égaliseurs semi-paramétrique, 4 envois auxiliaires.

+ 6 compresseurs avec réglages d'attack et release (dbx, bss, drawmer)

+ 2 reverb type lexicon pcm 91/70

Retours:

2 retours type MTD115/112, APG DS15/12, PS15, D&B Max15 en position bain de pied avec amplification adéquate.

Equalisation 31 bandes 1/3 d'octave câblé en régie (klark, bss, apex, dbx).

N'hésitez pas à nous contacter pour tout changement.

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat.